

依托陈亮文化 打造特色校园

桥下小学精心创建学生喜欢教师幸福的温馨学校

记者 孔香翠 通讯员 陈璟 吕洁静

面对陈亮这张文化名片,我们有责任汲取其中文明的智慧和力量,弘扬其独具特色的精神,让陈亮文化深入人心,因此,我们也正在申请更名 陈亮小学。通过学校德育教育,有效提升我们永康这座城市的文化品位和文化竞争力,让龙山镇成为景仰前贤、激励后人的鲜活教育基地,让教育为城市文化建设服务,为新农村建设服务。20日,龙山镇桥下小学校长王忠美告诉记者,经过近两年的不懈努力,该校的校园文化建设又提升到了一个新高度,形成了浓郁陈亮文化氛围,陈亮文化已经成为该校的一张金名片。

挖掘陈亮文化,传承陈亮精神

桥下小学坐落于卧龙山脚下,始建于清宣统二年(1910年),有着百年的办学历史,是一座拥有深厚人文历史积淀的学校。在我市有着良好的社会美誉度,是一所学生喜欢、教师幸福、社会满意的学校。学校现占地面积26681.63平方米,校舍建筑面积12016.24平方米。学校现有30个教学班,学生1327人,在职教师73人。

由于该校地处陈亮故里,状元之乡,朝望普明寺(陈亮出生地),夕

对卧龙山(陈亮墓地),与陈亮有着不可言说的渊源。该校利用得天独厚的地理环境和历史文化传统,结合时代的需要和环境的变化,围绕学校办学理念 and 办学宗旨,明确提出了 依托陈亮文化,内抓素质,外塑形象 的办学思路。在2012年,该校申报了中国少先队工作学会 十二五 国家级课题《传承陈亮文化,引导队员树立科学义利观 的实践与研究》,并以此为契机,深入挖掘陈亮文化、传承陈亮精神,至今取

得了一定的成果。

全国少先队专家李启明、柯英等多次莅临该校进行课题及学校文化发展方向的指导。浙江省社科院文学研究所所长卢敦基、金华市关工委主任何若伟,我市市领导及市政协、团市委、关工委、教育局、龙山镇党委、陈亮研究会、陈亮第二十七代嫡孙陈广寒等各级领导多次莅临参观、指导该校陈亮文化,为学校陈亮文化的挖掘与发展奠定了扎实的基础。

开展特色活动,追寻陈亮足迹

该校红领巾广播站开辟 陈亮专栏,由各中队推荐 优秀小陈亮 轮流主持,陈亮词每月更换一词,开展 追寻陈亮足迹 校外实践活动。清明节的 思时之敬 祭拜陈亮 活动,让队员走进陈亮,熟悉陈亮。每位教师就成了陈亮的忠实 粉丝,自学和集中学习相结合,完成约2万字的摘抄。学校还组织编写了《陈亮词选硬笔书法教程》,供青年教师硬笔书法练习。

该校根据不同年龄段学生的不同认知能力自编了一套符合低、中、高年级学生的校本课程《陈亮小故事》,并将校本课程排入课程表,在每周的少先队活动课中开展 陈亮故事进学堂 活动,开展 陈

亮故事 手抄报、电子小报评比活动。

结合重大节假日和建队日等,学校还举办了 红领巾心向党·中华文化我弘扬 活动; 传陈亮精神·笛声悠扬·畅想中国梦 活动; 陈亮文化廊·勾勒中国梦 现场绘画比赛等系列大型活动。这些活动的开展,更能让陈亮文化深入人心,陈亮精神在每一位桥下小队员中牢牢扎根。

校里一批优秀的小小讲解员向社会各界人士介绍陈亮的事迹,传播陈亮精神,让陈亮文化深入人心,其中,朱佳丽、朱歆怡、朱涵、方娅楠四位小小讲解员获得了永康市优秀红领巾讲解员 称号。

小状元 鼓号队、竖笛队、朗诵队多次代表学校把陈亮文化从学校推向了教育系统、社区,推向了社会的大舞台。朱宇欣就 五水共治 问题向市长金政写了一封信,提出了一些自己对 五水共治 和保护环境方面的见解,并获得了金华市 美德好少年 称号。教师胡蔚八年来扎根农村教育,工作勤勤恳恳,以校为家,关心贫困队员,被评为 金华好人 称号。学校的评价机制从最初的 三好学生、积极分子 模式过渡到现在的 十小 一模范生,今后将形成一个有 状元、榜眼、探花 三个层次,每个层次再有10个类别的评价机制。

打造校内阵地,建设陈亮特色

该校在 学以致用·知行合一 的核心理念的基础上,与上海寅工景观科技有限公司进行多次探讨,最终形成设计方案。设计出大到学校整体平面图、陈亮文化廊、陈亮文化馆,小到校徽、总指引牌、楼名,小到纸杯、备课本、花草牌等全方位的具有陈亮文化特色的美丽校园。

在校内阵地建设方面,考虑到学校的整体规划,目前由龙山镇政府出资,已对 陈亮文化廊 进行布画上墙,后期将逐步过渡到浮雕。陈亮文化廊 贯通东西,南北采光通透,规划统一协调,彰显浓厚的

陈亮文化氛围。

陈亮故事墙 的19幅作品选自校本课程《陈亮小故事》,从陈亮出生直到病逝,涵盖陈亮的一生。他的重大事件、重要思想都浓缩到了这19幅墙绘之中,陈亮的形象和一生的主要事迹直观地展现在队员的眼前,拉近了陈亮与队员之间的距离。

一个大学校就是一个大课堂,时刻都有队员稚嫩的语言,在陈亮背景面前展示他们的风采。在各级部门领导和教育体系辅导员、队员来参观时,讲解员自然流畅地讲

解 状元柱 上的11首陈亮词,获得了大家的一致好评。

目前,陈亮文化馆 陈亮文化园 的设计方案已出炉。文化园设计成了一个不规则形状,里面设有陈亮雕像、水池、假山等,为实现陈亮式乐园提供扎实基础。我们考虑让队员参与到文化园各方面的设计当中,比如征集假山的名字、小亭的名字、每一条石板路的名称等,充分发挥队员的主体性作用,参与到学校的设计中来,培养他们小主人翁的精神,作为一个队员展示的平台。王忠美说。

开辟校外基地,整合地方文化

在校外阵地建设方面,该校根据普明禅寺、五峰书院、博物馆、社区等这些校外实践基地,整合地方特色文化,进一步深化队员爱家乡、团结友善、求真务实的优良品质,宣传弘扬家乡的特色文化,走出龙山,融进大永康。

目前,学校也培养了一批校外实践基地的小小讲解员,服务社

会、宣传陈亮文化,也使队员们得到很好的锻炼。让队员在大的领域中将陈亮传统文化精神充分内化为自己的优良品质,能很自然地展示自己,成为一个对社会有用的人。

学校多次承办现场会或者典型发言,接待了一批又一批的省内外参观学习团,新闻媒体多次报道,工

作得到了领导、专家、群众的一致认可。大家用实际行动来引领队员体验陈亮文化,传承陈亮文化精髓,树立正确的爱国敬业、团结拼搏、艰苦创业、务实致用、诚信友善等良好品德,培养当代永康小市民。

一个学校的文化不仅有外在的体现,还应有内在的积淀。王忠美说。



卢敦基指导陈亮文化建设



陈亮词朗诵现场



小状元 鼓号队



热烈祝贺第20届中国五金博览会隆重举行