



村里的双眼井,村民至今还在使用。



村口的石拱门诉说着时代的变迁。



历史悠久的老宅留下许多回忆。



村道两旁都是石头造的房子。



台门新貌。



石狮



猪槽



牛墩

台门 因石而名 因柏而灵

台门,古称潭湖,始建于明洪武年间,至今已有600多年历史。走进村子,一道古柏双眼井风景首先映入眼帘。古柏已逾360岁,有“天下两株半之一”的传说。老树虬枝,斜身孤立,10多米高的树干上,仅余巴掌宽的树皮,维系着古树的营养传送,仿佛在诉说着岁月的沧桑和生命的坚强。

这是一个石头的世界。置身村中石文化的气息扑面而来:石房石院,石柱石墩,石桌石凳,石门石橱,石磨石碾,石街石巷,石桥石栏,就连屋顶也有由石板铺就的。眼前那些石头,形态各异,方的、圆的、长的、扁的,是石匠们的巧手,将顽石变成了生活器具,砌叠成墙,搭建房屋,大小宽窄,恰到好处。那一间间历经百年沧桑而坚固依旧的石头建筑,映衬了台门人对石的钟情和用石的智慧。

村因石名,人因石勤。台门以及附近一带的村民因为紧靠白岩山而与石头结下不解之缘,大多青壮后生都是采石的能工巧匠。白岩山岩石质软色白,易割易采,俗称“见风硬”。早年从事石匠生涯的应德多阿公说,从小流传的歌谣“蓝采和,提花篮,阿友师,会打岩”,中阿友师的年龄推算,台门一带至少有上百年的采石历史。

据村干部应绍红、应章法介绍,村里现存100多幢不同年代不同风格的石头房子。上世纪90年代起,白岩山条石开采进入鼎盛期,产品曾远销杭嘉湖地区,成为筑路建坝的基石。从去年下半年开始,石匠们响应政府保护青山绿水的号召,放下了铁锤,关闭了岩宕,纷纷寻找转型之路。

据了解,目前舟山镇政府也在为当地岩宕的生态开发利用积极谋划。我们相信,在有关部门的大力支持下,台门村的石头文化一定会大放异彩,精美的石头会唱出时代之歌。

记者 应起印 程卡 施美园
版式 蒋立峰

