

提升教学质量 彰显美术特色 铸造特色品牌

永康六中：在新课改舞台上华丽转身

5月26日,金华市第十一届教坛新秀评比传来喜报,我市共有12名青年教师荣获金华市教坛新秀称号。其中,林雅、蔡琳两位教师来自永康六中,该校也成为此次评比中获此殊荣人数最多的普通高中之一。

由原古山中学、芝英中学和综合高中三校整合的永康六中,在不到两年的时间里,提质量、创特色、树品牌,以优雅姿容华丽转身,美丽蝶变。永康六中,像蛰伏已久的蛹羽化成了翩然舞动的彩蝶,以一副崭新而美丽的姿态呈现在我们面前。

记者 李梦楚

求真务实强队伍 苦练内功提素质

著名教育家陶行知先生曾说过:学高为师,德高为范。转型不久的永康六中何以走在教育改革前列?这与该校坚持打造一支师德高尚、业务精良的高品质教师队伍不无关系。

永康六中以师德建设为载体,以校本教研为抓手,以课堂教学为主阵地,着力抓好班主任、骨干教师、教科研三支队伍建设,力求不让任何一个学生失去自信,不让任何一个学生得不到尊重,不让任何一个学生学无专长,不让任何一个学生失去梦想,全力助推学生成长、成人、成才。

今年,永康六中高三(6)班学生王甜甜被评为浙江省优秀团干部。谈及三年高中时光,王甜甜不无感激:虽然我是外地生,但学校每一个教过我的老师都给了我莫大的鼓励和帮助。她说,和语文老师探讨问题,在办公室从下午5点呆到晚上8点,老师天黑才回家却毫无怨言;当家庭遭遇困难,面临辍学的窘境时,是卢蕾俊、徐新江两位老师帮助她挺过难关。

在永康六中,这样时时拨动学生心弦的好老师比比皆是。老黄牛一样兢兢业业,28年班主任龄仍坚守在班主任岗位上的黄康明老师,以工作为先,舍小家顾大家的高香花老师;

爱生如子,春风化雨的汤佳老师。在永康六中,乐教、奉献、敬业、爱生已蔚然成风。

良好的师德氛围下,精湛的业务更是该校教师追求的共同目标。5月30日、31日,时逢双休,但永康六中的老师们却没有停下匆忙的脚步,而是进行自我充电。计算机房座无虚席,99名教师放弃休息时间,回校参加校本培训,聆听浙江师范大学教授、教育技术系主任黄立新的讲座《微课变革教育——微课的设计、开发与应用》。我校与浙师大等高等院校联姻,拓宽了培训的高度和宽度,使教师培训由以往单一的教育教学培训,向现代教育技术、国学、心理等领域发展。该校教师何文勇如是说。在永康六中,像这样利用双休日进行的培训两年来从未间断。

该校先后邀请方张松、张丰、张志攀、朱昌元、李虹等知名专家学者来校讲学。连续两年,委托浙师大组织理想课堂构建校本培训。邀请各级名师以同课异构的方式示范引领,为教师深入探讨课堂教学改革搭建交流互进的平台。仅2014学年,永康六中就组织名师课堂16次,邀请全省各地的学科专家、特级教师,如省物

理特级教师吴加澍,金华二中特级教师朱红彪,省教研员、特级教师郭剑峰,金华一中校长寿才明等不同学科的专家前来点评指导26人次。

此外,该校还通过青蓝工程、技能大比武、十个一工程等举措来提升教师业务水平,在教师队伍建设上下足力气,有效激发了教师钻研教学、苦练内功的积极性与主动性。在良好的氛围下,年轻教师成长迅速。如该校教师蔡琳,在过去短短一年间获得了浙江省美术优质课二等奖、金华市优质课一等奖,并获金华市第十一届教坛新秀等荣誉称号。这位两年前还默默无闻、性格内向的老师在永康六中的精心培育下,满载荣誉。该校参加工作还不到一年的教师丁梦霞则在永康市教育技术应用能力大赛中脱颖而出,荣获一等奖。

不断提升的师德素养和专业水平,使得永康六中的教师队伍发生了脱胎换骨的变化。近年来,该校永康市级以上教师论文获奖150多篇。在各级各类比赛中,该校教师获国家级奖项1人次,省级3人次,金华市级20人次,永康市级48人次,4人获永康市优秀教育人称号。学校获永康市级以上集体荣誉13项,并积极争创浙江省二级特色示范高中。

艺术墙绘进乡村 美术特色铸品牌

5月24日,首届众泰杯中国全地形车邀请赛在我市龙山镇举办。比赛当日,不仅赛场内的火爆、刺激,博得观众阵阵掌声,场边一道以陈亮文化和魅力新农村为主题的个性文化墙,也引来许多市民驻足流连,拍照留影。

这道独具特色的文化墙,就出自永康六中师生之手。在校长章春归带领下,永康六中师生齐上阵,打形、绘图、勾线、上色,他们用色彩和线条诠释陈亮文化,解读永康精神,憧憬浙商回归创业,为当日的比赛添上了浓墨重彩的一笔。

作为金华市艺术特色学校,美

术教育一直是永康六中的一大优势。走进永康六中校园,有一道风景总能吸引人们目光,那就是历代诗人咏永康百米墙绘。

前两年,永康六中计划以缤纷墙绘装扮美丽校园。面对广告公司高达40万元的报价,章春归灵机一动:美术教育是学校的一张品牌名片,校园里擅长绘画、书法的比比皆是,何不让师生自己动手?既省钱又给大家提供了一个展示自我、发挥特长的平台。

说干就干,利用暑假时间,师生挥毫泼墨,演绎丹青,一方方白墙,在两个月后变成了一幅幅意境深远的国画、色彩绚丽的油画、遒劲有力的书法、润物无声的国学精粹、一首首

声情并茂的历代诗词。百米墙绘,流露的不仅是永康六中师生深厚的书画功底,还有该校独具魅力的校园文化。

近年来,永康六中创新美术教学模式,强化美术专业技能训练,不断加强美术教学硬件设施建设,逐步形成了高一注重兴趣培养,高二夯实专业基础,高三集中强化辅导的特色教育模式,实现了从小美术到大美育的转变,取得了可喜的成绩。该校美术专业高考连续七年通过率100%,2014年有3位学生被高等院校第一批录取。2015年,永康六中再创佳绩,美术专业联考全部上线,胡旭蕾同学以97的高分,素描单科成绩位列全省第三名。

全面深化促改革 加强教学提质量

新课改以来,永康六中更新教育理念,大胆创新,建立了符合该校学生发展需要且富有特色的一体两翼三类的金字形课程体系。

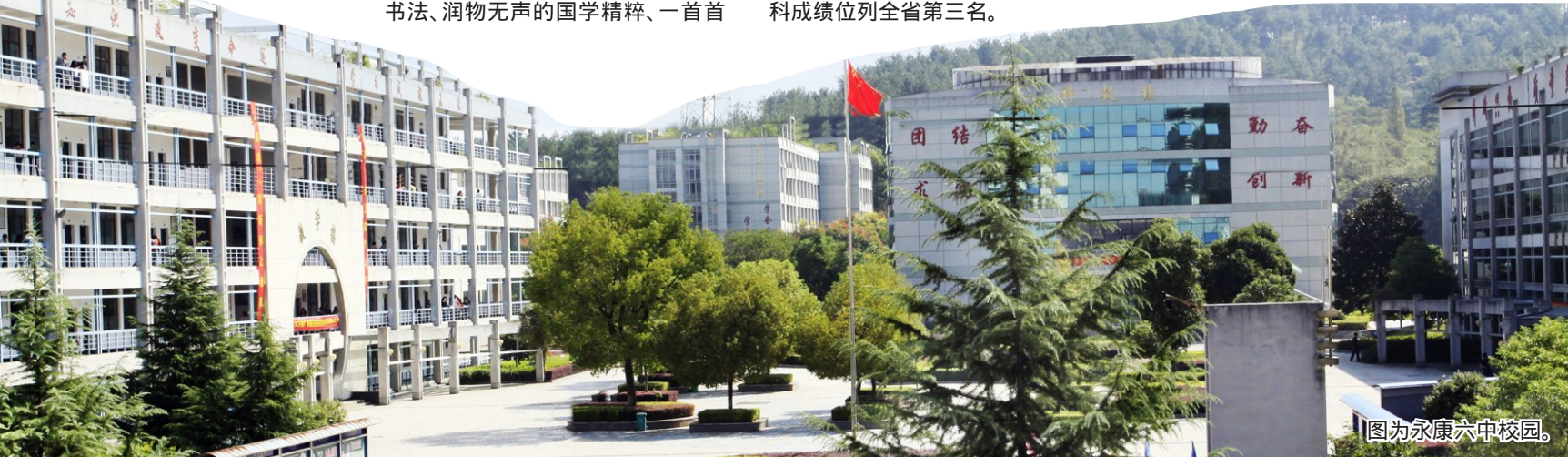
选修课程不但要开,而且还要开好,努力开出精品课程、优质课程。在永康六中第一次课改会议上,章春归掷地有声的讲话拉开该校课改的序幕。她带头参与了兴趣类选修课《演讲·主持·辩论》的课程开发与授课。在校长的带领下,永康六中全体教师积极参与选修课开发,两年来共开设了115门选修课程,其中选修课《心随舞动——中国民族民间舞校本课程》《环境污染在身边》《彩铅世界》被评为金华市精品特色课程。该校教师王友进编写的《Photoshop鼠绘实例教程》校本教材被评为金华市第五批普通高中精品选修课程,并被推荐选送为省第六批高中网络课程。

科技制作、演讲辩论、photoshop使用设计等职业技能训练,球类、书法、舞蹈等兴趣特长活动,五金博览会、门博会社会实践,保护母亲河环境污染调查,永康民俗文化调查,等等实践活动,灵活多样的选修课,以趣育德、以趣引思、以趣导行、以趣展才,学生各美其美,美美与共。这些当年中考分数颇不理想的学困生、四类生,在永康六中找到了施展才华的舞台,找到了学习的兴趣,找到了个性发展的机会,从而找回自信,享受成功的快乐。

通过新课改这个平台,永康六中学生各尽所能、各施所长、各得其所,学校教学质量大幅提升。2014年高考,该校学生胡康艳、胡思娜、李向上一本上线,二本上线率取得突破性提高,高考总上线人数比上一年翻两番。2015年高校自主招生考试中,该校再创佳绩,32名学生被高等院校提前录取,另有4名学生在高校三位一体招生考试中入围。

永康六中学生参加各种竞赛,同样收获颇丰。该校舞蹈《茉莉花》获2014年金华市中小学生艺术节舞蹈比赛二等奖,在浙江省第四届青少年法制宣传活动中,五水共治百校辩论赛中,该校代表队代表金华市参加全省总决赛,战胜名校杭二中代表队,跻身全省第五,获省十佳辩论队称号。该校学生在省市数学、物理、生物等各类学科竞赛中成绩突出,仅2014学年市级以上获奖人数达60多人次。

各美其美,美美与共,让教师得到发展,让学生获得成功。永康六中紧紧围绕教学中心,结合该校实际,抓实教学常规,深化课程改革,优化教学手段,提升教学质量,在新课改的舞台上华丽转身,实现美丽蝶变。



图为永康六中校园。